

--	--	--	--	--	--

**Впишите, пожалуйста, шифр
с регистрационной карты**

**Муниципальный этап
Всероссийской олимпиады школьников
2016 – 2017 учебный год
Русский язык**

8 класс

Дорогие участники олимпиады!

Предлагаем вам выполнить ряд заданий, чтобы проверить свои знания русского языка и языковую интуицию, показать лингвистический кругозор и культурно-речевые способности.

Вам предстоит выполнить разные по характеру задания: назвать термины, выявить языковые явления, дать им краткий комментарий, подобрать правильные языковые факты. При выполнении творческого задания нужно не только правильно использовать лингвистическую информацию, но и грамотно построить текст, сделать его понятным и интересным для слушателей.

Внимательно читайте формулировку задания, старайтесь выполнять его последовательно, это поможет вам найти наиболее полный ответ. Частично выполненные задания, содержащие правильные варианты решения, тоже учитываются при проверке.

Ответы оформляются на отдельных чистых листах бумаги. На чистовике задания выполняются по порядку, аккуратно и разборчиво. Текст задания переписывать не нужно, достаточно указать номер.

Максимальное количество баллов, которое вы можете набрать – **100**.

На выполнение работы отводится **4 астрономических часа**.

Надеемся, что выполнение предложенных заданий будет для вас полезным и интересным занятием.

Желаем успешной работы!

Задание 1. В русских гимназиях начала XX века детям приходилось заучивать содержательно бессмысленные тексты. Пример одного из них представлен ниже. Зачем гимназистов заставляли учить такие стихи?

Замѣшу постѣвъ въ мѣрило,
Ѣду грѣхъ исповѣдать.
Мѣдь, желѣзо всѣхъ плѣнило.
Днѣпръ, Днѣстръ посѣщать.
Приобрѣль, расцвѣль, загнѣдка,
Вѣсь, апрѣль, успѣхъ, сѣдло,
Зрѣть, прорѣха, вѣха, рѣдко,
Мѣтко, вѣстовать, сосѣдка,
Крѣпокъ, спѣль орѣхъ зѣло!
Бѣсы, сѣни, цѣпи, вѣжа,
Лѣвый, нѣкий, прѣсный, цѣль,
Дѣти-свѣты! Болѣйте рѣже.
Печенѣгъ плѣнять умѣль...

6 баллов

Задание 2. Прочитайте слова из разных славянских языков. Опираясь на указанные значения этих слов, назовите имя известного вам сказочного героя. Докажите, что Ваш выбор верный, приводя примеры русских слов и объясняя исторические чередования гласных и согласных звуков.

я́зя «ведьма» (украинское)

еза́ «мука, пытка» (болгарское),

јѣза «ужас», јѣзив «опасный» (сербохорватское)

јѣза «гнев» (словенское)

jezinka «лесная ведьма» (чешское)

jędza «ведьма», jędzić się «злиться» (польское)

8 баллов

Задание 3. Иногда слово, от которого произошли другие слова, забывается и не применяется.

Какое русское слово является «забытым родственником» слов *лопух*, *лопата*, *лопоухий*? Что оно означало? Как его значение отражается в указанных словах?

8 баллов

Задание 4. Приведенные ниже слова разберите по составу, определите значение суффиксов. Распределите слова по двум группам в зависимости от значения суффикса (суффиксов). Объясните свое решение.

Плевательница, полоскательница, учительница, хранительница.

8 баллов

Задание 5. Определите, к какой части речи относятся подчеркнутые слова в приведенных ниже примерах. Объясните свой выбор.

1. Старое старится, молодое растет (пословица).
2. Прекрасное должно быть величаво (А.С. Пушкин).
3. Нас не устраивает равнодушное «Моя хата с краю» (из газеты).
4. Неловкий, нелепый неудачник – сплошное «не» (из журнала).

8 баллов

Задание 6. Какое слово может означать и множество людей, и часть тела животного? Приведите примеры, подтверждающие правильность вашего выбора.

7 баллов

Задание 7. Назовите 1-2 пословицы современного языка, которые соответствуют по смыслу следующему изречению: ***Свинья рыломъ въ землю, и порося не въ небо (В.И. Даль).*** Укажите значение данной пословицы.

6 баллов

Задание 8. Оформите ответ на своем листе в виде таблицы, используя для примеров слова из списка, данного ниже.

	Именительный падеж множественного числа имен существительных	
	Особенности образования формы им. п. мн.ч.	Примеры
1	???	???
2	???	???
3	Грамматическая вариативность (возможность использования и первого, и второго способа образования формы им.п. мн.ч.)	???

Список слов: Бухгалтер, борт, диктор, директор, доктор, инженер, конструктор, корпус, лектор, паспорт, свитер, сорт, трактор

Какое из слов нужно записать и в первой, и во второй строке таблицы? Объясните, почему.

8 баллов

Задание 9. Прочитайте словосочетания и предложения, данные ниже. Сравните выделенные части в каждой паре примеров.

Одинаковой ли морфемой (частью морфемы) являются подчеркнутые фрагменты? Кратко объясните, почему.

1. Вы ходите на тренировки? – Ходите на тренировки!
2. коровий хвост – вечерний воздух
3. Идите в парк! – Идёмте в парк

7 баллов

Задание 10.

Укажите типы ошибок в каждом фрагменте, используя сокращения – **Орф.** – орфографическая, **Пункт.** – пунктуационная, **Гр.** – грамматическая, **Р.** – речевая.

Исправьте ошибку, подчеркните отредактированный фрагмент. Первоначальный вариант предложения не переписывайте.

Ответ оформите по образцу:

Первоначальный вариант: 1. Я уже готовый к отъезду.

Исправленный вариант: 1. **Гр.** – Я уже готов к отъезду.

1. Проходили дни, а взгляд её оставался прежним: холодный, равнодушный, скользящий мимо.

2. Для праздничной сервировки стола не следует использовать скатерти и салфетки холодных и темных тонов.

3. Обращаясь к дружине, Игорь сказал, что «хочу поломать копьё о конец поля половецкого».

4. Приезд брата стал для меня неожиданным сюрпризом, моё дурное настроение исчезло, словно и не было никакой утренней ссоры.

5. Художник сумел передать внешность этого человека и характер и настроение.

10 баллов

Задание 11. При распечатывании материалов из орфоэпического словаря не заметили, что заканчивалась краска в принтере, многие фрагменты не пропечатались (знаки ударения, пометы и др.). Восстановите первоначальный вариант текста.

1. дремота, - ы. ! *неправ.* дремота.

2. фане'ра, - ы. *Произн.* фа[]ра !*неправ.* фа[]ра.

3. кала'чный, - ; -ое. // *в погов.:* с суконным рылом да в кала[]ный ряд.

4. апельсин, - а. *род.мн.* !*неправ. род.мн.*

8 баллов

Задание 12.

Часть 1. Прочитайте данное ниже высказывание. Какое средство выразительности лежит в основе определения языка, предложенного французским писателем А. Риваролем? Назовите это средство выразительности, сформулируйте значение термина и объясните его функцию в предложенном высказывании.

Язык есть машина, и не следует допускать, чтобы пружины ее скрипели.

А. Ривароль, *французский писатель*

6 баллов

Часть 2.

Используйте высказывание А.Ривароля, с которым вы работали, в качестве эпиграфа для небольшого сообщения, которое вам нужно подготовить для урока русского языка.

Важно выстроить свой текст по модели рассуждения и использовать в нем не только общие суждения, но и конкретные примеры (достаточно привести два или три).

В качестве примеров можно использовать различные языковые факты и явления.

Объем работы: не более 1 стр.

10 баллов